



Made in ^{15^{ème}} Asia édition 02>10 avril 2022

Programme

Édition spéciale Japon

中国文化 汉语教学

Association tchin-tchine

COURS DE CHINOIS TOUS NIVEAUX

Toulouse-Blagnac



tchin-tchine.com

09 51 51 70 13
contact@tchin-tchine.com

Inscriptions ouvertes
pour Septembre 2022 !

ÉDITO

Après une édition annulée en 2020 et une en ligne en 2021, le festival revient enfin ! Toujours décalé mais bien vivant, Made in Asia met cette année à l'honneur la culture nipponne. Petit pays insulaire mais culturellement si grand, le Japon est unique ! À la fois moderne et traditionnel, il attire beaucoup pour sa nourriture et sa littérature. Cependant, la culture japonaise ne se limite pas qu'à cela. **Et si nous allions au-delà des clichés afin de découvrir un Japon plus contemporain ?** Au programme : expositions, spectacles vivants, concerts, cinéma, littérature, conférences, ateliers...

On pourra par exemple retrouver **KatchaKatcha**, une performance gourmande et interactive de design culinaire. Le spectacle **Samouraï Noir...** une histoire qu'on ne pourrait imaginer. Autre regard, l'**exposition photographique «Double Vie»**, les jumeaux sont bien là ! Le Musée Georges-Labit accueille dans son magnifique jardin une **soirée électro** organisée par Musekai : de quoi expérimenter la *night-life* nipponne. Les bars du **Collectif Culture Bar-Bars** se mettront à l'heure du Japon aux quatre coins de la ville. Sortez les kimonos !

L'Asie sera bien présente avec des propositions toujours plus variées : le **cinéma In-Queering** autour de la communauté LGBTQ+ asiatique ou encore, l'**artiste taïwanaise Charwei Tsai** qui nous propose un projet exclusif au cœur du médiéval.

Made in Asia, festival pluridisciplinaire, pluri-métissé, pluri-mondial, pluri-hybride... Préparez tous vos sens !

L'équipe tchin-tchine / MADE IN ASIA

Exposition exclusive **Walking on this earth**



04>22
avril

Charwei Tsai est une artiste taiwanaise à renommée internationale.

Son exposition, centrée sur le thème du pèlerinage, présente des œuvres créées à partir de son parcours personnel tout en reflétant le contexte historique de la construction de L'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem.

Il y a quelques années, elle a effectué des pèlerinages en Mongolie et au Japon, où la tradition tantrique s'est propagée en Asie à partir du 5ème siècle. Ce qui la fascinait dans chaque endroit qu'elle visitait était la formation de mandala. Elle a gardé contact avec des artisans locaux et a développé un corpus d'œuvres collaboratives autour de mandala en verre.

Son œuvre est une grande installation en verre composée de dix bijas écrits en sanskrit, chaque caractère étant un son qui capte la vibration de la divinité qu'il représentait.

Kalachakra (roue du temps) est une œuvre textile, confectionnée avec des matériaux naturels de Mongolie. La dynamique visuelle de ce mandala pousse à réfléchir sur l'interdépendance de notre monde, d'une particule de poussière à l'univers entier.

Cette exposition fait également revivre l'une des premières explorations de Tsai sur le thème du pèlerinage vers la lumière. *Alba's Pilgrimage* est un court métrage datant de 2012 où elle filme l'expérience de son amie Alba qui marche jusqu'à Saint-Jacques-de-Compostelle.

Vernissage le 4 avril à 11h en présence de l'artiste.

Où : Drac Occitanie (Hôtel Saint-Jean, 32, rue de la Dalbade, Toulouse / 06 09 89 09 71)

Quand : exposition du 4 au 22 avril (entrée libre du lundi au vendredi, 09h-12h30/14h-17h)

En partenariat avec la DRAC.



© Jean-François Peiré

Arts vivants Samouraï Noir

07 & 08
avril



© Rudy Cochet

La rencontre de l'Afrique et de la tradition japonaise dans le temps et l'espace.

Urban Tap est une compagnie de danse menée par le formidable danseur et musicien Tamangoh Vancayseele Stanislas. Les créations de la Compagnie Urban Tap puisent leur originalité dans les cultures urbaines et traditionnelles. Chaque représentation est un voyage unique.

Le spectacle Samouraï Noir retrace la vraie histoire d'un esclave noir Mozambicain qui arriva au Japon au 16^{ème} siècle et devint Samouraï, il prit alors le nom de Yasuké. À travers la vie extraordinaire de Yasuké, le chorégraphe Tamangoh nous entraîne dans une ode à l'existence et associe l'art ancestral japonais tel que la danse du sabre, la danse aux drapeaux, les chants, la flûte et le tambour à son art fétiche le Tap Dance.

Le spectacle est présenté le 7 et le 8 avril à 20h à la MAC Chapou, à partir de 12 ans.

Démonstration le 7 avril de 12h30 à 14h à la Maison du campus de Castres. Urban Tap présentera l'histoire de Yasuké et son lien avec Odo Nobunaga, homme d'État et chef militaire japonais.

Artistes : Tamangoh, Marina Hirata, Natsuo Shimizu, Kyoichi Iwakiri, Shizen Kazama... venus tout droit du Japon !

Où : Maison d'activités culturelles Chapou (1, rue Saunière, Toulouse)

Quand : 7 et 8 avril à 20h

Billetterie sur madeinasia.fr

> Tarif plein : 15€

> Tarif prévente : 12€

> Tarif réduit* : 10€

*pour les adhérents, les demandeurs d'emploi...

> Gratuit pour les étudiants

En partenariat avec le CROUS.
<http://urbantap.org/>



© Rudy Cochet

Sorties & soirées Collectif culture Bar-Bars

03>10
avril



Le festival Made in Asia s'associe au Collectif Bar-Bars Toulouse pour que les cafés-culture vous fassent découvrir, dans un cadre convivial et accessible, les cultures asiatiques. Venez boire un saké en profitant de concerts, de jeux, d'animations, de dégustations...

Entrée libre dans 8 bars toulousains !

DIMANCHE 3 AVRIL

Les Tilleuls : Dès 9h Salle de bornes d'arcades avec jeux japonais en partenariat avec Fabulous Arcade.
Ouvert du dimanche 3 avril au dimanche 10 avril

LUNDI 4 AVRIL

Ô Boudu Pont : 20h30 Soirée Quiz thème Japon

MARDI 5 AVRIL

Les Tilleuls : 20h Soirée projections de films avec évocation de l'Asie

Ô Boudu Pont : 20h30 Soirée Dessin thème Japon

MERCREDI 6 AVRIL

Breughel l'ancien : 18h le BREUGHELL'S KITCHEN se met au thème du Japon (cuisine japonaise)

JEUDI 7 AVRIL

Moloko Bar : 19h30 Dégustation de saké. Concert du duo japonais The Chocolatines (duo d'indie pop japonais) + Mix Japan Sounds à 20h

Breughel l'ancien : 21h Kakaoké animé par Super Sexy ACAB Man & Grandeur Mature

VENDREDI 8 AVRIL

Bar L'Autruche : 20h Concert de Gaming Brass Adventure (jazzy/funky et rock) autour du Japon et dégustation de rhum japonais all week

Ôbohem : 21h à 1h30 Soirée DJ set Made in Japan : scénographie japonaise, cocktails japonais et musique produite au Japon (lofi, hip-hop, funk)

SAMEDI 9 AVRIL

Bear's House : 18h30 cuisine japonaise. 21h à 3h DJ Set No Breakfast avec inspirations asiatiques

Breughel l'ancien : 22h Concert par le BOMBAY CLUB (funk & bollywood)

Ô Boudu Pont : 22h à 2h Soirée Blind-Test avec manche spéciale Japon (durée 4h)

DIMANCHE 10 AVRIL

Le Taquin : Clôture du festival

Bar L'Autruche

1, rue André Mercadier / 05 81 34 37 62

Bear's House

10, rue du Pont Montaudran / 05 61 46 72 64

Breughel l'ancien

30, rue de la Chaîne / 05 61 21 66 54

Les Tilleuls

34, avenue du Cimetière / 05 61 30 11 73

Le Taquin

23, rue des Amidonniers / 05 61 21 80 84

Moloko Bar

6, rue Joutx Aigues

Ôbohem

138, grande rue Saint Michel

Ô Boudu Pont

1, rue de la République / 09 53 88 49 60



© Louis Derigon

Arts vivants & culinaires KatchaKatcha

09
avril



KatchaKatcha est un projet collaboratif de design culinaire qui permet de tisser une relation entre les habitants d'un quartier populaire et des acteurs culturels. Lors d'ateliers autour de la cuisine japonaise menés en mars dans la Maison de quartier de Rangueil, une performance culinaire finale a été imaginée et sera présentée au public le 9 avril, dans un lieu habituellement fermé au public.

C'est une œuvre contemporaine et innovante qui explore les pratiques culinaires du Japon et la transmission des savoir-faire traditionnels, intergénérationnels et interculturels.

Où : La Boule du CEMES (29, rue Jeanne Marvig, Toulouse / 05 62 25 78 00)

Quand : le 9 avril à partir de 18h

Billetterie sur madeinasia.fr

> Tarif plein : 10€

> Tarif enfant : 5€

En partenariat avec la Maison de Quartier de Rangueil, Cricao et La Main à la Pâte.

www.cricao.org

www.cemes.fr

La société **Musekai** est de retour pour la 3^{ème} édition de sa soirée « La Japonaise Toulouse » au sein du Jardin du Musée Georges-Labit.

Au programme : concerts, expositions, food and drinks, quiz, karaokés, jeux-vidéos, stand de tattoos, conférences et bien d'autres...

Toutes les informations sont sur Instagram : @lajaponaisemusekai et @musekaicompany ; et le site internet www.musekai.com.

Une billetterie en ligne est disponible sur www.musekai.com, soyez au rendez vous !

Où : Jardin du Musée Georges-Labit - 17, rue du Japon, Toulouse / 05 31 22 99 80

Quand : 2 avril de 18h à 23h

Entrée par le Jardin, Boulevard Monplaisir

@museegeorgeslabit
www.museegeorgeslabit.fr



musée
georges-labit
■■■■■

Night Life “La Japonaise”



Zoom: Concerts

07
avril

La muraille & le vent

La pause
musicale



Proposant un concert en solitaire, la multi-instrumentiste **Emmanuelle Troy** interprète des chants rares et beaux venus de la Méditerranée aux confins de l'Asie. Véritable caméléon vocal, elle nous offre un voyage musical qui nous fait découvrir des traditions riches et puissantes, des langues lointaines et des instruments rares.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.
Dans le cadre de la **Pause Musicale**

Où : Salle du Sénéchal (17, rue Charles de Rémusat, Toulouse)
Quand : 7 avril à 12h30

Habile mélange d'influences anglo-saxonnes et de tradition japonaise, **Fanel** fait vibrer vos cordes sensibles et vous amène ailleurs, partout, sauf là où vous l'imaginez. Sur scène, Fanel se mue en duo acoustique, accompagné au piano par Édouard Bertrand. Cette formule duo est née de l'envie de retrouver un peu de simplicité et de partager un vrai moment humain avec le public !

Entrée libre dans la limite des places disponibles.
Dans le cadre de la **Pause Spectacle**

Où : **Ecluse Saint-Pierre** (5, allées de Brienne, Toulouse)
Quand : 7 avril à 19h

ECLUSE
S.Pierre



Fanel
07
avril

Zoom: Cinéma

Josée, le tigre et les poissons, de Kotaro Tamura (1h38, 2020, à partir de 10 ans): Kumiko, surnommée Josée, est paraplégique depuis l'enfance. Un jour, elle rencontre Tsuneo...

Où : **Cinéma Le Cratère (95, grande rue Saint-Michel, Toulouse / 05 61 53 50 53)**

Quand : 6 avril à 17h

L'été de Kikujiro, de Takeshi Kitano (2h01, 1999, à partir de 9 ans): Masao, écolier en vacances, part à la recherche de sa mère avec Kikujiro, un yakuza vieillissant.

Où : **Centre culturel Bonnefoy (4, rue du faubourg Bonnefoy, Toulouse / 05 67 73 83 60)**

Quand : 10 avril à 16h



L'esprit du Cheval-Dragon, de Dominique Deluze (1h09, 2014): En 2014, le spectacle L'Esprit du Cheval-Dragon, créé par François Delarozière et la Cie La Machine, est présenté à Pékin. Ce documentaire raconte les 6 mois de cette épopée hors du commun.

Où : **American Cosmograph (24, rue Montardy, Toulouse / 05 61 21 22 11)**

Quand : le 5 avril à 20h30, suivi d'une intervention.

Où : **Café L'Astronef (3, place des Avions, Toulouse / 05 61 52 90 70)**

Quand : 6 avril à 21h (entrée libre)

En partenariat avec La Halle de La Machine.
www.american-cosmograph.fr
<http://cafe-lastronef.fr>

Cinéma In-Queering II Female gaze



Espace
diversités
laïcité

04,07,09
avril

L'espace Diversités Laïcité est un lieu de rencontres qui propose des expositions, des projections, des débats et des conférences afin de promouvoir la diversité, la laïcité, l'égalité et les droits humains.

In-Queering II : Female Gaze, présenté par le festival Made in Asia, a pour thème cette année la féminité et sa place dans la société asiatique.

LUNDI 4 AVRIL 18h30

Small Talk, de Hui-Chen Huang (Taiwan, 1h28, 2017)

Documentaire intimiste sur la relation complexe entre une mère et sa fille. Bien qu'elles vivent sous le même toit, elles ne se connaissent et ne se parlent pas.

We are here, de Shi Tou & Jing Zhao (Chine, 58 min, 1995) Documentaire sur la quatrième conférence mondiale des femmes qui a eu lieu en 1995 à Pékin. Pour la première fois, 300 lesbiennes participent officiellement à cet événement historique.

JEUDI 7 AVRIL 18h30

Queer Japan, de Graham Kolbeins (Japon, 99 min, 2019) Documentaire qui suit le quotidien de personnes LGBTQI+ au Japon et nous montre la diversité et la différence de chaque profil étudié.

The Lady from Shanghai, de Luka Yuan Yuan (Chine, USA, 16 min, 2019) Documentaire sur le quotidien de Ceecee Wu à San Francisco. Elle y raconte son histoire d'amour via un site de rencontres en ligne avec son ex-mari de Shanghai, malgré la barrière de la langue.

Red Lights, de Doris Yeung (Pays-Bas, 13 min, 2013) Court-métrage où l'on suit 3 jeunes hommes dans le Quartier Rouge d'Amsterdam. C'est l'histoire d'une rencontre nocturne entre deux réalités pas si éloignées.

SAMEDI 9 AVRIL 18h30

Funeral parade of roses, de Toshio Matsumoto (Japon, 105 min, 1969) Film japonais culte des années 60. Le réalisateur montre comment la culture japonaise fétichise et isole la communauté gay et trans.

The VaChina Monologues, de Fan Popo (Chine, 28 min, 2013) Documentaire sur la pièce de théâtre chinoise The VaChina Monologues. Le film aborde la place de la femme dans la société, les tabous autour de la sexualité, les violences domestiques...

Une conférence sera proposée en présence de l'artiste chinoise queer, Peixun Qu (Maoyi), et l'organisateur du projet Geisel Cabrera.

Où : Espace Diversités Laïcité (38, rue d'Aubuisson, Toulouse / 05 81 91 79 60)



Agenda du festival

Samedi 02 avril

- > Atelier photo parents-enfants / 10h et 15h / p.22
- > Dédicace La Fête des ombres / 15h / p.27
- > Soirée La Japonaise / 18h / p.11
- > Vernissage Reiko Nonaka / 18h30 / p.22

Dimanche 03 avril

- > Ateliers yoga / 14h / p.25
- > Live Instagram Shuwa-Shuwa / 18h / p.28
- > Ouverture salle d'arcades des Tilleuls / 9h / p.8

Lundi 04 avril

- > Vernissage Charwei Tsai / 11h / p.4
- > Cinéma In-Queering / 18h30 / p.14
- > Soirée quiz thème Japon Ô boudu pont / 20h30 / p.8



Mardi 05 avril

- > Atelier floral (kokedama) / 14h / p. 29
- > Vernissage Manon Giacone / 18h / p.23
- > Projection de films aux Tilleuls / 20h / p.8
- > Soirée dessin Ô boudu Pont / 20h30 / p.8
- > Cinéma "L'Esprit du Cheval-Dragon" / 20h30 / p.13

Mercredi 06 avril

- > Cinéma "Josée, le tigre et les poissons" / 17h / p.13
- > Conférence Yann Quero / 18h / p.26
- > Breughel's Kitchen thème Japon / 18h / p.8
- > Cinéma "L'Esprit du Cheval-Dragon" / 21h / p.13



Jeudi 07 avril

- > Animation Samouraï Noir / 12h / p.6
- > Concert Emmanuelle Troy / 12h30 / p.12
- > Atelier carnet japonais / 14h / p.29
- > Cinéma In-Queering / 18h30 / p.14
- > Concert Fanel / 19h / p.12
- > Concert The Chocolatines au Moloko / 19h30 / p.8
- > Spectacle Samouraï Noir / 20h / p.6
- > Kakaoké thème Japon au Breughel / 21h / p.8

Vendredi 08 avril

- > Spectacle Samouraï Noir / 20h / p.6
- > Concert Gaming Brass Adventure / 20h / p.8
- > Soirée DJ Set Made in Japan Ôbohem / 21h / p.8

Samedi 09 avril

- > Exposition origamis-sushis commentée / 11h / p.24
- > Atelier origamis-kimonos / 16h / p.24
- > Performance culinaire Katcha-Katcha / 18h / p.10
- > Conférence Adrien Leuci / 18h / p.26
- > Cinéma In-Queering / 18h30 / p.14
- > Cuisine japonaise/DJ Set Bear's House / 18h30 / p.8
- > Concert Bombay Club au Breughel / 22h / p.8
- > Soirée Blind-Test Japon Ô Boudu Pont / 22h / p.8

Dimanche 10 avril

- > Cinéma "L'été de Kikujiro" / 16h / p.13
- > Clôture du festival au Taquin / 18h / p.8



Expos

- 8 février > 30 avril / Exposition origamis-sushis / p.24
- 2 avril > 13 mai / Exposition "Mme Katcha s'expose" / p.29
- 2 avril > 29 avril / Exposition "Double Vie" / p.22
- 4 avril > 22 avril / Exposition de Charwei Tsai / p.4
- 5 avril > 15 avril / Exposition "Long Short Stories" / p.23

Cinéma ACREAMP **mois d'avril**



Belle, de Mamoru Hosoda (film d'animation japonais, 2021, 2h02, à partir de 11 ans)

Suzu est une adolescente complexée mais dans le monde virtuel de U, elle devient Belle, une icône musicale. Une double vie difficile pour la timide Suzu, qui va prendre une envolée inattendue lorsque Belle rencontre la Bête, une créature aussi fascinante qu'effrayante.

Contes du hasard et autres fantaisies, de Ryusuke Hamaguchi (film japonais, 2022, 2h01)

Un triangle amoureux inattendu, une tentative de séduction qui tourne mal et une rencontre née d'un malentendu. La trajectoire de trois femmes qui vont devoir faire un choix...

Atelier d'initiation à la Cérémonie du thé avec l'association Wakaba

H6, de Ye Ye (documentaire chinois, 2022, 1h57)

Le destin de cinq familles se joue à l'hôpital n°6 de Shanghai. À travers leurs histoires croisées - mêlant solidarité, tendresse et sens de l'humour - se dessine un portrait de la Chine d'aujourd'hui entre culture traditionnelle et modernité.

Discussion en présence de la réalisatrice ou d'un spécialiste du milieu médical chinois



La nuit des femmes, de Kinuyo Tanaka (film japonais, 1961, 1h37)

La jeune Kuniko est pensionnaire d'une maison de réhabilitation pour anciennes prostituées. Malgré la bienveillance de la directrice, la vie n'est pas facile et elle espère s'en sortir. La vie semble devenir plus douce, mais le passé de la jeune femme la rattrape.

Présentation et discussion animée par un spécialiste du cinéma japonais

Money Boys, de C.B. Yi (film taïwanais, 2021, 1h56)

Pour subvenir aux besoins de sa famille, le jeune Fei, originaire d'un petit village de Chine, se prostitue dans la grande ville.

Partenariat avec DIAM (Des Images Aux Mots) et Amnesty International



L'ACREAMP est une association qui regroupe plus de 80 salles de cinéma Art et Essai en Occitanie et Nouvelle-Aquitaine. Elle a été créée en 1982 à l'initiative de l'AFCAE (Association Française des Cinémas Art et Essai) et de plusieurs exploitants de salles du Grand Sud-Ouest. Elle accompagne les salles du réseau dans leur travail de programmation et d'animation, mue par un souci de diversité (films d'actualité, grands classiques du cinéma, films jeune public).



Retrouvez ces films dans plusieurs cinémas d'Occitanie - Séances pages 20-21

Contact ACREAMP :
4 Place de Bologne, Toulouse
www.acreamp.net
05 62 27 02 05

Calendrier cinéma ACREAMP (sélection 2022)

*atelier Cérémonie du thé

**intervention d'un spécialiste

***intervention de la réalisatrice YeYe

Contes du hasard et autres fantaisies	H6
Dimanche 3 avril 18h Montreurs d'Images-Agen (47)	Dimanche 3 avril 15h L'Atalante-Gourdon (46)
*Dimanche 3 avril Scène Nationale-Albi (81)	***Mercredi 6 avril 18h Le Confluent-Aiguillon (47)
Mardi 5 avril 20h30 Cinéma Théâtre-Caussade (82)	***Mercredi 6 avril 20h30 Les Montreurs d'Images-Agen (47)
Mercredi 6 avril 20h30 Maison de la Vallée-Luz St Sauveur (65)	**Mercredi 6 avril 20h30 L'Autan-Ramonville (31)
Mercredi 6 avril 21h Rex-Blagnac (31)	***Jeudi 7 avril 20h30 Olympia-L'Isle Jourdain (32)
Mercredi 6 avril 21h Centre culturel-Tarascon-sur-Ariège (09)	**Jeudi 7 avril 20h30 Jean Marais-Aucamville (31)
Vendredi 8 avril 21h Studio 7-Auzielle (31)	Vendredi 8 avril 18h15 Montreurs d'Images-Agen (47)
*Samedi 9 avril 15h Le Castelia-Castelginest (31)	**Vendredi 8 avril 20h30 Louis Maille-Prayssac (46)
*Dimanche 10 avril 15h L'Oustal-Auterive (31)	***Vendredi 8 avril 20h30 Ciné 32-Auch (32)
Dimanche 10 avril 18h Rex-Blagnac (31)	***Samedi 9 avril 17h Scène Nationale-Foix (09)
Dimanche 10 avril 18h Casino-Lavelanet (09)	***Samedi 9 avril 20h30 Casino-Lavelanet (09)
Dimanche 10 avril 18h45 Le Liberty-Monsempron (47)	Dimanche 10 avril 16h30 Le Liberty-Monsempron (47)
Lundi 11 avril 20h30 Studio 7-Auzielle (31)	Lundi 11 avril 18h30 L'Autan-Ramonville (31)
Mercredi 13 avril 18h Studio 7-Auzielle (31)	Lundi 11 avril 20h30 Ciné 32 Le Gascogne-Condom (32)
Jeudi 14 avril 18h30 L'Autan-Ramonville (31)	**Lundi 11 avril 20h30 L'Oustal-Auterive (31)
Dimanche 17 avril 20h30 L'Autan-Ramonville (31)	Lundi 18 avril 20h30 Uxello-Vayrac (46)
Mardi 19 avril 18h30 L'Autan-Ramonville (31)	**Jeudi 21 avril 20h Studio 7-Auzielle (31)
*Samedi 23 avril 16h Véo-Castelnaudary (11)	Lundi 25 avril 20h30 La Muse-Bressols (82)
Dimanche 24 avril 18h La Muse-Bressols (82)	
*Samedi 30 avril 17h Scène Nationale-Foix (09)	

Calendrier cinéma ACREAMP (sélection 2022)

**intervention d'un spécialiste

La Nuit des femmes	Belle
**Samedi 2 avril 20h45 L'Atalante-Gourdon (46)	Vendredi 1 ^{er} avril 20h30 Scène Nationale-Albi (81)
**Dimanche 3 avril 15h Ciné 32-Auch (32)	Samedi 2 avril 18h15 Scène Nationale-Albi (81)
**Lundi 4 avril 20h30 Olympia-L'Isle Jourdain (32)	Dimanche 3 avril 18h15 Scène Nationale-Albi (81)
**Mercredi 6 avril 20h30 L'Oustal-Auterive (31)	Samedi 9 avril 17h Centre culturel-Tarascon-sur-Ariège (09)
**Dimanche 10 avril 18h Centre culturel-Tarascon-sur-Ariège (09)	Mercredi 27 avril 15h Cinéma Colbert-Aubusson (23)
Dimanche 10 avril 21h Le Liberty-Monsempron (47)	Money Boys
Lundi 11 avril 21h L'Autan-Ramonville (31)	Samedi 9 avril 18h Montreurs d'Images-Agen (47)
Mardi 12 avril 18h30 L'Autan-Ramonville (31)	Dimanche 10 avril 20h30 Montreurs d'Images-Agen (47)
**Jeudi 14 avril 20h30 Ciné 32 Le Gascogne-Condom (32)	**Lundi 11 avril 20h30 Grand Central-Colomiers (31)
**Dimanche 17 avril 18h Scène Nationale-Foix (09)	**12 avril 20h30 Scène Nationale-Foix (09)
**Jeudi 21 avril 18h Véo-Castelnaudary (11)	Dimanche 24 avril 20h30 La Muse-Bressols (82)
**Dimanche 24 avril 18h Casino-Lavelanet (09)	
Mercredi 27 avril 20h30 Uxello-Vayrac (46)	

Mais aussi...

...D'autres séances à L'Oustal d'Auterive, au Véo Cinéma de Muret et au Rex d'Espalion.

La programmation complète (lieux et horaires sous réserve de modifications) est disponible sur notre page Facebook et sur madeinasia.fr

Exposition Double-Vie

02 > 29
avril



Reiko Nonaka est une photographe née au Japon vivant actuellement à Paris. Son exposition Double Vie est une découverte des liens fraternels et indissolubles entre les jumeaux.

S'inspirant de sa propre gémellité, Reiko Nonaka met en scène des jumeaux de tout âge et de toute origine. Bien que les photographies soient symétriques (référence aux physiques identiques des jumeaux) l'artiste souligne la personnalité de chaque individu, en créant un juste milieu entre similarité et différence.

Vernissage le 2 avril à 18h30 en présence de l'artiste pour ouvrir le festival, et ateliers photo "Tirer son portrait" (inscriptions et informations à l'accueil du centre culturel Bonnefoy.)

Où : Centre culturel Bonnefoy (4, rue du faubourg Bonnefoy, Toulouse / 05 67 73 83 60)

Quand : exposition du 2 au 29 avril (entrée libre du lundi au vendredi 9h-18h30, samedi 9h-12h30)

www.reikononaka.com

 Centre
culturel
Bonnefoy

Manon Giacone est une photographe française ayant étudié l'histoire de l'art, les arts numériques et la photographie. À travers son travail, elle cherche à mettre en avant les changements et la mémoire, l'oubli et l'individualisme ainsi que la vie quotidienne.

Pour son exposition *Long Short Stories*, elle propose une série de clichés argentiques pris lors d'un voyage effectué en bateau autour du Japon. L'artiste a associé ses photographies à des bribes de dialogues entendus lors de son voyage. Les photos illustrées de petits textes tels des sous-titres proposent une nouvelle narration de ce qu'elle a vécu et créent alors un récit imaginaire, comme une fausse histoire visuelle.

Vernissage le 5 avril à 18h en présence de l'artiste.

Où : Asia Voyages (5, rue Croix Baragnon, Toulouse 05 61 14 51 50)

Quand : exposition du 5 au 15 avril (entrée libre)

www.asia.fr

ASIA 

Exposition **Long short stories** 05>15 avril



Ghost back or

Zoom: Origamis

08>30
avril

Expo
Origami
Sushis



Si vous adorez déguster des sushis, venez-vous régaler de connaissances en découvrant l'exposition de Corinne Déchelette, créatrice de *PEAUrigami*®. Vous découvrirez l'histoire surprenante des sushis, les différents types de sushis ainsi que leur signification. Un sushi-origami vous sera offert pour l'achat d'un livre Kimono, sentir la saison sur soi(e).

Visite commentée par Corinne Déchelette le 9 avril entre 11h et 16h.

Où : Machiya Japon (10, place du Parlement, Toulouse 05 61 32 81 77)

Quand : exposition du 8 février au 30 avril (entrée libre du mardi au samedi, 11h-13h et 15h-19h)

<https://machiya.japon-toulouse.fr>

Découvrez le monde fascinant des kimonos au travers d'un atelier décliné du livre Kimono, Sentir la saison sur soi(e) d'Anita Henry et de Corinne Déchelette et animé par Corinne Dechelette en personne. Initiez-vous à la pratique de l'origami, art traditionnel japonais du pliage du papier, et réalisez vous-même un origami Kimono. Chaque motif a une signification particulière qui vous sera expliquée.

Où : Librairie Privat (14, rue des Arts, Toulouse 05 61 12 64 20)

Quand : 9 avril de 16h à 19h (entrée libre)

www.librairieprivat.com



Atelier
Origami
Kimono

09
avril

Nous vous proposons trois ateliers yoga au Jardin du Musée Georges-Labit. Venez découvrir grâce à nos expertes le bien-être, la relaxation et la méditation. Séances ouvertes à tous.

Le Yin Yoga est un yoga assez lent et méditatif. Les asanas (postures) ciblent le renforcement et le maintien des tissus profonds. **Atelier proposé par Anna Picazo.**

L'Hypno Yoga est pratiqué en groupe mais est un yoga très individualisé. Grâce à une combinaison d'asanas, de yoga nidra, de respiration et d'hypno-yoga, vous parviendrez à un état véritable de bien-être. **Atelier proposé par France Azéma.**

Grâce à un **Hatha Yoga** revisité, laissez-vous transporter dans un univers de détente et permettez-vous d'Être. **Atelier proposé par Géraldine Avisse.**

Où : Jardin du Musée Georges-Labit (17, rue du Japon, 31400 / 05 31 22 99 80)

Quand : 3 avril de 14h à 18h

Tarifs : 5€ l'atelier, 10€ les trois séances. Inscriptions sur madeinasia.fr

France Azéma : www.hypnotolosa.fr

Géraldine Avisse : www.yogageraldine.fr

musée
georges-labit
■■■■■

Ateliers Trois Yogas

03
avril



Zoom: Conférences

06
avril

Japon &
Japonaises...



...au défi des influences extérieures au tournant de l'ère Meiji. Yann Quero est un écrivain et essayiste passionné d'histoire qui a longtemps vécu en Asie. Il a publié en mars 2021 un roman historique intitulé *L'Impératrice Secrète du Japon*, qui nous plonge dans le Japon des années 1870-1877 - années charnières qui ont marqué la transition du pays vers la modernité. En s'inspirant de son ouvrage, Yann Quero vous propose une conférence sur toute la complexité du basculement vers la modernité pendant l'ère Meiji ainsi qu'à la place des femmes dans l'histoire du pays.

Où : le lieu sera annoncé ultérieurement
Quand : 6 avril à 18h (entrée libre)

...entre tradition et modernité. Fondateur du journal *Japon Infos*, Adrien Leuci est passionné par le pays du Soleil-Levant. Le point de départ de ses influences est la culture pop japonaise, très présente à la télévision lors de son enfance dans les années 1990. Adrien Leuci interviendra sur le prisme par lequel les Occidentaux regardent le Japon. Des visions trop souvent déformées par le manque de connaissances des médias généralistes, et qui ont fini par s'établir comme des certitudes. Suivi d'une séance de dédicace du livre de collection "3 ans & 30 numéros de Japon Infos"

Où : Association Tchín-Tchine (50, rue d'Aubuisson, Toulouse / 09 51 51 70 13)

Quand : 9 avril de 18h à 19h

Tarif : 5€. Inscriptions sur madeinasia.fr
www.japoninfos.com



Le prisme du
Japon...

09
avril

La Fête des Ombres est une bande-dessinée en deux tomes qui suit le personnage de Naoko, jeune femme rêveuse. Habitant dans un village isolé au Japon où l'on célèbre la fête des ombres - festival durant lequel les âmes des morts apparaissent - notre héroïne se retrouve à devoir aider une de ces âmes égarées, porteuse d'un terrible secret.

L'Atelier Sento, composé de Cécile Brun et d'Olivier Pichard, est né de voyages au Japon, de rencontres, de dessins et de photographies ramenés du pays du Soleil-Levant. Ils aiment faire découvrir un Japon inhabituel, composé de villages perdus dans la montagne, de fêtes populaires et d'esprits oubliés.

Séances de dédicaces:

- le 1er avril de 16h à 19h au **Comptoir du rêve** (25, rue de Rémusat, Toulouse / 05 61 23 11 79)
- le 2 avril de 15h à 19h à **Machiya Japon** (10, place du Parlement, Toulouse / 05 61 32 81 77)

www.issekinicho.fr/editions
machiya.japon-toulouse.fr
www.comptoirdureve.fr



Bande-Dessinée **La fête des ombres**



**01&02
avril**

Bande-Dessinée Shuwa-Shuwa

03
avril



Shuwa-Shuwa est un livre familial trilingue (japonais, français, anglais) sur les onomatopées japonaises, auto-édité en mars 2021 par une famille franco-japonaise, en collaboration avec 100 illustrateurs de 35 pays. Il met en scène les deux enfants de la famille, Maïté et Maceo. Vous découvrirez la prononciation et la définition de plusieurs onomatopées, éléments identitaires de la culture japonaise (il en existe plus de 4000 au Japon !).

Quand : Live interactif via Instagram
@ShuwaShuwaBook, le dimanche 3 avril à 18h.

Livre disponible à la vente dans la librairie Bédéciné
(7, rue Jean-Antoine Romiguières, Toulouse)

www.shuwashuwabook.com



LIBRAIRIE BÉDECINÉ

Spécialiste BD, Comics VO & VF, Manga et Librairie de l'Imaginaire



Mais aussi...

Toute une série d'événements autour du Japon à la Maison de Quartier de Rangueil :

- >> *Mme Katcha s'expose !*, exposition photo du 2 avril au 13 mai
- >> Kokedama occitanien (atelier floral), 5 avril, 14h-16h, par Féolia
- >> Nippon Book (carnet japonais), 7 avril et 21 avril, 14h-17h, par Stéphanie Mahieu
- >> Atelier bijoux papier roulé, 13 avril et 14 avril, 14h-16h, par Amel Gueli
- >> Atelier Matriochgami (boîtes origami), 26 avril et 27 avril, 10h-12h, par Stéphanie
- >> Atelier Tawashi (éponge japonaise), 26 avril, 14h-16h, par Emilie Gigot/Amel Gueli

Infos et réservations: 05 61 22 24 34
accueil.rangueil@mairie-toulouse.fr

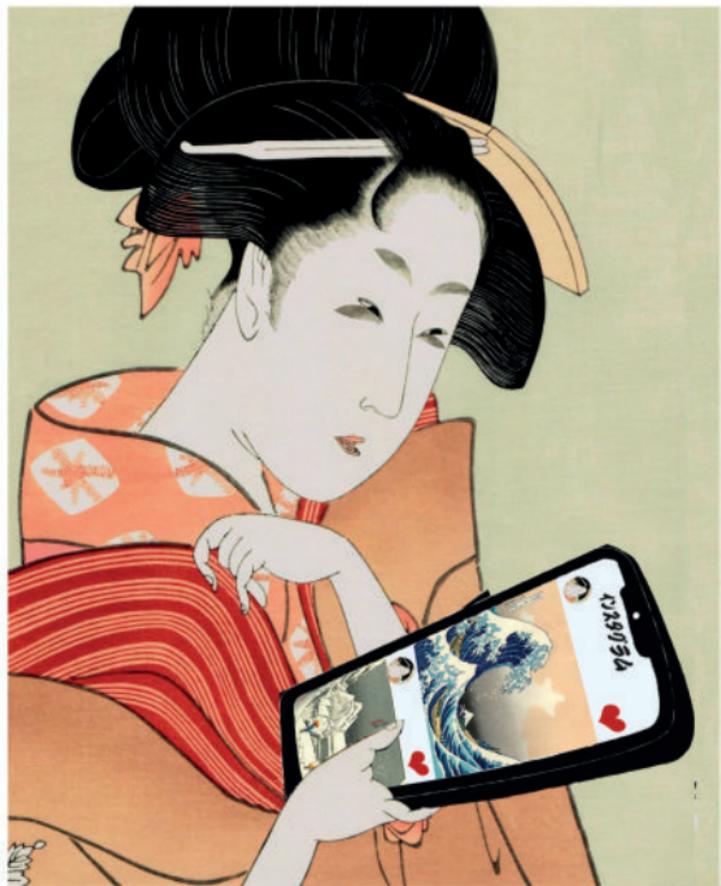


Holi, la fête des couleurs

Le 15 mai 2022, Toulouse propose une explosion de couleurs et de joie, place du Capitole ! Holi est l'une des plus grandes fêtes indiennes. Elle célèbre l'arrivée du printemps, dans une ambiance festive de chants, de danses et de musiques, sans oublier le traditionnel lâcher de couleurs sur les participants !

la-porte-de-l-inde.over-blog.com





Nul besoin
de milliers de likes
pour *bien-être* informé !

JAPON  **INFOS**

Mensuel papier & E-mail journalier

Essayez-nous
pour **1€**
puis 9€⁹⁹ par mois



Lien raccourci : japn.info/mia
Code promo : MIA2022



Made
in^{15^{ème}}
édition
Asia

Remercient chaleureusement
leurs partenaires



Espace
diversités
laïcité



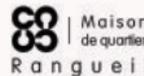
La pause
musicale



JAPON INFOS
Le regard d'Asie sur l'Asie



ASIA



...et bien d'autres!

Coordination générale : Kaya Issiakou, Williams Bloch & Alice Gau

Orientation et suivi de coordination : Naoko Savidès

Conception graphique : Kaya Issiakou - Stagiaire communication : Emma Beltran

Avec la participation de : Philippe Bertau, Marc Raynal, Anne Chatel, Christian Ruffat,
Marc Bonnin et Christine Valembois

Un grand merci à nos bénévoles pour leur aide précieuse et indispensable !

Suivez-nous sur Facebook et Instagram pour voir nos événements en temps réel
et retrouvez la programmation complète & actualisée sur

madeinasia.fr

Follow us,
share your experiences!



@MadeInAsiaToulouse



@festivalmadeinasia

Made
in ^{15^{ème}}
édition
Asia

contact@madeinasia.fr - 09 51 51 70 13



TCHIN-TCHINE